

Рассмотрено на заседании МО
учителей Кечевской школы – интерната
Протокол №1 от 28.08.23.г.

Составлено на основе АООП
в предметной области «Технологии»
в соответствии с ФГОС образования
обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Принято на педагогическом совете № 1
школы – интерната от 30.08.23 г.

Утверждено
Приказ № 106 от 30.08.23 г.
Директор школы/С.В.Бектышев/



Рабочая программа
по ручному труду в 1 классе
ГКОУ УР «Кечевская школа – интернат»

Составитель: учитель начальных классов

Потапова Т.А.

Среднее Кечёво 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» предметной области «Технология» в 1 классе (вариант 1) составлена в соответствии с:

- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 –«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2023-2024 учебный год ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат».

4. СанПин 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

5. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Устав ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат».

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности. Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Срок реализации программы 1 год.

Краткое описание системы оценки достижений

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции;

выполнено с опорой на образец;

задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

"хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%..

Общая характеристика учебного предмета.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

(В.А.Сухомлинский)

В педагогике придаётся особое значение ручному труду. В нём заложены неиссякаемые резервы развития личности ребёнка. Он является благоприятным условием его обучения и воспитания. Формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков способствует социальной адаптации ребёнка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с особыми образовательными потребностями (ООП). В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности работы глаз и рук, совершенствованию координаций движений, гибкости, точности в выполнении действий. Умелыми пальцы становятся не сразу. Игры, упражнения, пальчиковые разминки, конструирование, рисование, лепка, ручной труд помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать ботинки, мастерить подарки своим близким. В процессе изготовления поделок формируется система специальных навыков и умений.

В программе предусмотрено изучение следующих видов труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами», «Работа с проволокой и металлоконструктором».

Место учебного предмета в учебном плане

Тематическое планирование рассчитано на 2 час в неделю, что составляет 66 учебных часов в год.

Личностные и планируемые предметные результаты обучения:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для

скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина".
Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник,
столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка
напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для
спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие
тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.
Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие",
"скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в
изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы,
кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль",
"сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей
металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты).
Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок
винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага,
древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин,
скорлупа ореха.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема раздела Тема урока	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
1		Вводное занятие "Человек и труд" "Урок труда".		Знакомство с особенностями уроков труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которыми пользуются на уроках труда.
		Работа с глиной и пластилином.		
2		Аппликация из пластилина "Яблоко"	Стека, пластилин, аппликация	Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием "аппликация". Выполнение аппликации "Яблоко".
		Работа с природными материалами.		
3		Работа с природными материалами. Экскурсия.		Экскурсия в природу. Сбор листьев для коллекции. Беседа "Что надо знать о природных материалах".
4		Работа с природными материалами. Аппликация "Бабочка"		Выполнение аппликации "Бабочка".
		Работа с бумагой.		
5		Работа с бумагой. "Что надо знать о бумаге".	Бумага писчая, почтовая, рисовальная, газетная, книжная, салфеточная, туалетная	Беседа "Что надо знать о бумаге"; Рассмотрение коллекции образцов бумаги.
6		Аппликация "Ёлочка"	середина	Повторение приемов работы с бумагой. Подготовка заготовок для аппликации. Выполнение аппликации из бумаги (треугольников разной величины "Ёлочка").
7		Работа с бумагой. "Что надо знать о квадрате". Складывание из бумаги.	Углы, стороны, квадрат	Беседа "Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы". Выполнение изделия.
8		Изготовление наборной линейки из	Прямоугольник	Беседа "Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу

		бумажного прямоугольника.		прямоугольной формы". Выполнение изделия.
9		Работа с глиной и пластилином. Аппликация "Домик"		Повторение приемов работы с пластилином. Подготовка заготовок для аппликации. Выполнение аппликации из пластилина (треугольников разной величины "Елочка").
10		Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение изделий "Помидор".		Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной формы из одного куска пластилина. Выполнение изделия "Помидор", .отгадывание загадки.
11		Лепка предметов овальной формы. Выполнение изделий "Огурец".	Овал	Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного куска пластилина. Выполнение изделия "Огурец".
12		Инструменты для работы с бумагой. Ножницы.	ножницы	Беседа "Что надо знать о ножницах", "Как правильно обращаться с ножницами", "Как работать с ножницами". Вырезание ножницами по кривым и прямым линиям.
13		Работа с бумагой. Выполнение геометрического орнамента из квадратов.	шаблон	Повторение правил работы с ножницами. Вырезание из бумаги квадратов, размеченных по шаблону. Выполнение орнамента.
14		Работа с бумагой. Аппликация "Парусник из треугольников"	Парусник	Выполнение аппликации "Парусник из треугольников".
15		Работа с бумагой. Аппликация "Орнамент из треугольников"	Орнамент	Выполнение аппликации "Орнамент из треугольников".
16		Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделия "Морковь"		Обучение приему "вытягивание шара и овала до конической формы". Выполнения изделия "Морковь".
17		Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделий "Свёкла", "Репка".	Овощи	Обучение приему "вытягивание шара и овала до конической формы". Выполнения изделия "Свекла", "Репка".
18		Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделия "Пирамидка из четырех колец".	Пирамидка	Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполнение изделия "Пирамидка их четырех колец".
19		Работа с глиной и пластилином.		Выполнение изделия "Грибы Игра «4-й лишний»"

		Выполнение изделия "Грибы"		
20		Работа с природными материалами. Выполнение изделия "Ежик".		Беседа "Как работать с еловыми шишками" Выполнения изделия "Ежик".
21		Работа с бумагой. Аппликация "Осеннее дерево" из обрывных кусочков бумаги.		Отгадывают загадки, игра «Чей листик».Выполнение аппликации "Осеннее дерево".
22		Работа с бумагой. Выполнение изделия "Открытка со складным цветком".	оригами	Закрепление приемов "сгибание квадрата пополам", "сгибание квадрата по диагонали". Выполнение изделия "Открытка со складным цветком".
23		Работа с бумагой. Выполнение изделия "Открытка со складной фигуркой кошечки".		Выполнение изделия "Открытка со складной фигуркой кошечки".
24		Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделия "Цыпленок".		Выполнение изделия из пластилина "Цыпленок".
25		Работа с бумагой. Игрушка "Бумажный фонарик".		Выполнение игрушки "Бумажный фонарик".
26		Работа с бумагой. Конструирование "Декоративная веточка"		Выполнение поделки "Декоративная веточка".
27		Работа с бумагой. Конструирование "Флажки".		Обучение приему "резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям". Конструирование "Флажки".
28		Работа с бумагой. Конструирование "Бумажный цветок"		Конструирование "Бумажный цветок".
29		Работа с пластилином. Животные "Котик".		Скатывание заготовок овальной формы. Выполнение изделия "Котик".
30		Работа с бумагой. Выполнение изделия "Листочки".		Выполнение изделия "Листочки".
31		Работа с бумагой. Аппликация "Ветка рябины"	Рябина	Выполнение изделия «Ветка рябины»
32		Работа с бумагой. Аппликация "Ветка рябины"		Выполнение изделия «Ветка рябины»

33		Работа с бумагой. Аппликация "Цветы в корзине".		Выполнение изделия «Цветы в корзине»
34		Работа с бумагой. Аппликация "Цветы в корзине".		Выполнение изделия «Цветы в корзине»
		Работа с нитками.		
35		Работа с нитками. Наматывание ниток. "Клубок ниток".	Клубок	Выполнение изделия "Клубок ниток", наматывают нитки в клубок.
36		Работа с нитками. Изготовление изделия из ниток "Бабочка".		Выполнение изделия "Бабочка"
37		Работа с нитками. Изготовление изделия из ниток "Кисточка".		Выполнение изделия "Кисточка"
38		Работа с бумагой. Аппликация "Фрукты на тарелке".	Фрукты	Выполнение аппликации "Фрукты на тарелке".
39		Работа с бумагой. Аппликация "Фрукты на тарелке".		Выполнение аппликации "Фрукты на тарелке".
40		Работа с бумагой. Аппликация "Снеговик".		Выполнение аппликации "Снеговик".
41		Работа с бумагой. Аппликация "Гусеница".		Выполнение аппликации "Гусеница".
42		Работа с бумагой. Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (четырёх из овалов).		Выполнение аппликации "Цыпленок в скорлупе" (из четырех овалов).
43		Работа с бумагой. Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (четырёх из овалов).		Выполнение аппликации "Цыпленок в скорлупе" (из четырех овалов).
44		Работа с бумагой. складывание фигурок из бумаги "Пароход".	Пароход	Выполнение изделия "Пароход"
45		Работа с бумагой. складывание		Выполнение изделия "Пароход".

		фигурок из бумаги "Пароход".		
46		Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги "Стрела".		Выполнение изделия "Стрела".
47		Работа с бумагой. Плоскостное конструирование "Плетеный коврик из полос бумаги"	Плетеный коврик	Вырезают полоски разных цветов.Выполнение изделия "Плетеный коврик из бумаги".
48		Работа с бумагой. Объемное конструирование "Птичка".		Выполнение изделия "Птичка".
49		Работа с бумагой. "Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом".	орнамент	Изготовление изделия "Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом".
50		Работа с бумагой. "Самолет в облаках".		Выполнение изделия "Самолет в облаках"
51		Работа с глиной и пластилином. Макет "Снегурочка в лесу".	Макет	Лепка макета.
52		Работа с природными материалами. Поделка "Ёжик."		Беседа "Что надо знать о природных материалах - травы. Выполнение поделки "Ёжик".
53		Работа с бумагой. Коллективная аппликация "Букет цветов".	Букет	Коллективная аппликация "Букет цветов"
54		Работа с бумагой. "Декоративная птица со складными крыльями".		Конструирование "Декоративная птица со складными крыльями".
55		Работа с бумагой. "Декоративная птица со складными крыльями".		Конструирование "Декоративная птица со складными крыльями".
56		Работа с нитками. Шитье по проколам.	Шитьё , иголка, ушко, узелок	Знакомство с инструментами для шитья. Обучение приемам шитья (по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).
57		Работа с нитками. Шитье по проколам		Знакомство с инструментами для шитья. Обучение приемам шитья (по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).
58		Работа с нитками.		Обучение приемам шитью по проколам

		шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).		(треугольник, квадрат, круг).
59		Работа с нитками. шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).		Обучение приемам шитью по проколам (треугольник, квадрат, круг).
60		Работа с нитками. шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	Игла, наперсток, стежок	Обучение приемам шитью по проколам (треугольник, квадрат, круг).
61		Работа с нитками. Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).		Обучение приемам вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)
62		Работа с нитками. Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).		Обучение приемам вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)
63		Работа с нитками. Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).		Обучение приемам вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)
64		Вышивание свеклы по готовым проколам		Выполнение изделия «Свекла»
65		Вышивание вишен по готовым проколам		Выполнение изделия «Вишни»
66		Вышивание яблока по готовым проколам		Выполнение изделия «Яблоко»

Контроль уровня обучения

Четверть	Всего часов	Контрольные и практические работы					
		Контрольная работа	Тест	Проект	Опыт	Экскурсия	Изложения
1четверть	16	-	-	-	-		-
2четверть	16	-	-	-	-		-
3четверть	18	-					-
4четверть	16	-	-	-	-		-

Учебно-методическое обеспечение:

- учебник "Ручной труд" Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2016г.)
- методические рекомендации "Ручной труд" Л.А.Кузнецова (Москва "Просвещение" 2016г.)
- В.В. Выганов "Оригами"(Москва, 2002)
- И.М. Петрова "Объемная аппликация"
- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"
- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"
- Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)
- Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" (Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г).