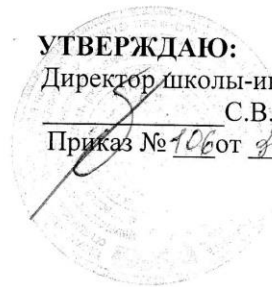


РАССМОТРЕНО:

На заседании МО учителей
Протокол № 1 от 28.08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы-интерната:
С.В.Бектышев
Приказ № 106 от 30.08 2023 г.



ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08 2023 г.

**Общеобразовательная программа
дополнительного образования детей
кружок «Цветоводство»
ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат»**

Автор - составитель:
Ботина Ирина Михайловна,
учитель биологии

Пояснительная записка.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветоводство» разработана на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 №273-ФЗ (вступил в силу 01 сентября 2013г.) (далее Закон);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 (далее Порядок)

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41;

- письма Минобрнауки РФ от 29.03.2016 года № ВК - 641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

- письма Министерства образования и науки РФ 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;

- Устава муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Малоपुरгинский Центр детского творчества.

Вся работа кружка « Цветоводства» направлена изучение декоративных растений, условий их содержания, правил ухода за ними.

Озеленение окружающего пространства в настоящее время получает всё большее распространение, интерес к декоративным растениям, пригодным для этой цели, постоянно растёт.

Научные исследования , проведенные в этом направлении, дают основание утверждать, что растения оздоравливают воздух. Они повышают влажность воздуха, что очень важно для помещений с центральным отоплением, где в отопительный сезон влажность воздуха падает до 35%. Содержание пыли в воздухе, где выращиваются растения, резко снижается, а количество углекислого газа не повышается, так как ночью растения выделяют его во много раз меньше, чем поглощают днём. Кроме того, многие растения обладают фитонцидными свойствами, т.е. способностью выделять в воздух летучие вещества, убивающие микроорганизмы, дезинфицируя окружающий нас воздух.

Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать. Клубок ниток и небольшой инструмент - крючок таят в себе неограниченные возможности.

Занятия цветоводством развивают сенсомоторику, оказывают влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремленность; формируют такие личностные качества как трудолюбие, аккуратность, усидчивость, бережное отношение к окружающей среде.

Основным условием развития ребёнка является его собственная деятельность. Именно в активной деятельности происходит формирование его личности.

Программа «Цветоводства» имеет художественную направленность.

Данная программа направлена на обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время значительно возрос интерес к проблеме помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Проблемы потенциальных возможностей таких детей, приспособления их

в жизни приобретают большую социальную значимость. Одним из важнейших направлений социальной деятельности является организация внешкольной работы с такими детьми.

Успешное формирование трудовых навыков у воспитанников возможно лишь при правильной организации образовательного процесса. Эта образовательная программа **актуальна** и имеет свою педагогическую направленность, так как дополнительное образование занимает ведущее место в общей системе коррекционно-воспитательной работы детей с ограниченными возможностями здоровья. В ходе реализации программы «Цветоводство» воспитанники овладевают элементарными умениями и навыками, необходимыми для выполнения несложных работ в особо созданных условиях. Для них труд является основным способом адаптации в жизни. Такая деятельность имеет большое значение для эффективного воспитания детей с ОВЗ.

Основная задача, стоящая перед государством и обществом в целом в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов - создание надлежащих условий и оказание помощи в их социальной реабилитации и адаптации, подготовке к полноценной жизни в обществе.

Обучение предусматривает участие в районных и республиканских выставках детей с ограниченными возможностями здоровья.

Исходной теоретической основой данной программы являются **принципы коррекционно-развивающего обучения**.

Основные требования к коррекционно-развивающей деятельности:

1. Добровольность участия ребёнка.
2. Согласие родителей.
3. Учёт особенностей социальной и культурной среды, к которой принадлежит ребёнок.
4. Учет индивидуальных особенностей и потребностей ребёнка.
5. Последовательность в формах и методах проводимой коррекционно-развивающей работы.

При создании благоприятных условий и соблюдения специфики работы большинство детей достаточно активно включается в образовательный процесс, выполняют инструкции педагога, переключаются с одного вида основной деятельности на другой.

Основной **целью** данной программы является развитие творческих индивидуальных способностей ребёнка для:

- адаптации личности к жизни в обществе;
- укрепления здоровья и развитие мотиваций личности к творчеству и познанию.

В ходе реализации программы предусмотрено решение следующих **задач**:

- развитие познавательных универсальных учебных действий в процессе получения дополнительных знаний о растениях, уметь анализировать, классифицировать их;
- приобретение практических умений и навыков;
- развитие личностных универсальных действий, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности- любовь к природе, к труду;
- развития коммуникативных учебных действий при работе в группах, парах, на практических занятиях;
- преодоление отрицательных стереотипов и представления окружающих и самого ребёнка о его способностях и внутреннем мире;
- формирование лучших человеческих качеств: дружбу, доброту, взаимопонимание;
- воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности;
- подготовка ребёнка к адаптации в жизни;
- развитие у ребёнка жизненно необходимых навыков, диалогической речи, владения счетом;

- развитие познавательной деятельности;
- развитие умения преодолевать трудности;

Отличительной особенностью программы является то, что она основана на принципах индивидуального и дифференцированного подхода к каждому обучающемуся, в центре внимания которых – личность ребенка, реализующего свои возможности. Программа предусматривает самостоятельный выбор обучающимися материала и изделия в рамках изучаемых тем.

Программа учитывает возрастные, интеллектуальные и психофизиологические особенности ребенка.

Условия реализации программы: Данная программа рассчитана для детей с ОВЗ среднего и старшего школьного возраста 12 – 16 лет. Численность детей в группе 7 человек. Занятия проводятся группой, один раз в неделю, продолжительность занятия 2 часа (по 40 минут) с 10 – минутным перерывом. Во время занятий необходимо проводить физкультминутки, так как дети с ОВЗ в виду своего состояния здоровья и физического развития, очень быстро утомляются.

Продолжительность обучения 1 год.

5. Методическое обеспечение программы.

Принципы и этапы реализации программы

Принцип развивающего и воспитывающего характера, направленного на всестороннее развитие личности и индивидуализации ребёнка;

Принцип систематичности и последовательности в овладении опыта деятельности, который придаст системный характер образовательной деятельности;

Принцип связи обучения с жизнью;

Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.

Принцип доступности обучения;

Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил воспитанников;

Принцип наглядности.

Формы и методы организации образовательного процесса

Использование методов на занятиях:

- Методы практико-ориентированной деятельности (упражнения, тренинги);
- Словесные методы (объяснение, беседа, диалог, консультация);
- Метод наблюдения (визуально, зарисовки, рисунки);
- Наглядный метод: метод иллюстраций: показ плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске.

Метод демонстраций: демонстрация опытов, компьютер и др.

Практические: упражнения, практические работы.

В процессе обучения различные методы и приёмы применяются в различных сочетаниях в зависимости от изучаемых тем. Методы и приёмы могут меняться местами.

Особая группа – это активные методы обучения: методы, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер.

Использование учителем активных методов обучения предполагает:

- Глубоко продуманные учебные цели;
- Высокий уровень включённости учеников;
- Анализ и обсуждение приобретённого детьми опыта или полученной информации.

Использование различных форм организации образовательного процесса:

Занятия в кабинете (тематические, игровые, интегрированные, итоговые);

Формы организации занятий по программе

Используются такие формы организации учебной деятельности как:

- Фронтальная (коллективная)
- Групповая;
- Индивидуальная.

При фронтальной форме организации учебной деятельности педагог работает со всей группой. Но, в отличие от урочной деятельности, на кружке царит более раскрепощённая, доверительная обстановка, и все дети с удовольствием включаются в учебный процесс, могут высказать своё мнение, поделиться опытом. Допускается свободный диалог.

Следующая форма организации учебной деятельности – групповая. Индивидуальная форма – применяется постоянно. Кружковцы готовят доклады, рефераты, выступления, участвуют в различных конкурсах. Работают по индивидуальным заданиям с дидактическим материалом, проводят практическую работу (наблюдения, опыты).

По окончании каждой темы проводятся: опрос, зачёт, защита рефератов или исследовательских работ.

Материально – техническое обеспечение

Имеются специально оборудованные кабинеты для кружковых занятий. Оборудование и материалы:

-тематические папки,

-наглядные пособия, изготовленные педагогами и детьми, а также готовые наглядные пособия,

-методические разработки занятий и массовых мероприятий,

- оборудование (столы, стулья, доска настенная, гербарии, натуральные объекты);
- инструменты и материалы (тетрадь для записей, бумага для творческих работ, ручка, карандаш, ножницы, фломастеры и т.д.);
- наглядные пособия (иллюстрации по темам, таблицы и схемы, мультимедийные презентации, видеофильмы, книги, журналы по цветоводству);
- техническое оснащение (компьютер, проектор)

Методы обучения:

Занятия проводятся в форме бесед, экскурсий, практических работ, проектной деятельности, изготовление наглядных пособий, составление сообщений, опытнической работы, работы с литературой.

Личностные результаты:

- Развитие личностных качеств (инициативы, самостоятельности, трудолюбия, ответственности);
- Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Развитие жизненных, социальных компетенций, таких как автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия);
- Формирование готовности к самостоятельной жизни;
- Заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.

Метапредметные результаты:

- Соблюдение норм и правил безопасности при работе;
- Проявление фантазии и творческих способностей;
- Умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать сверстниками в достижении общих целей;
- Улучшение диалогической речи и счета;
- Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Умение гармонично сочетать цвета при оформлении клумб и т.д., сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ.

Предметные:

- биологические особенности цветочно-декоративных культур;
- влияние различных условий на жизнь и развитие растений;
- агротехнику выращивания цветочно-декоративных культур;
- роль фитодизайна в жизни растений;

Формы подведения итогов:

конкурс «Лучшая клумба», защита проектов, выставки, доклады.

Периодичность проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в конце декабря, итоговая аттестация – в конце мая

Результативностью обучения будет проверяться опросом, тестами, викторинами, интеллектуальными разминками, биологическими играми.

Условия реализации программы:

- Создание комфортной обстановки на занятиях, необходимой для проявления способностей каждого ребенка.
- Индивидуальный подход к воспитаннику с учетом его психологических и возрастных особенностей.
- Поддержка педагогом связи с родителями.
- Постоянная работа педагога по самообразованию, пополнение знаний в области педагогики, психологии, новых информационных технологий.
- Наличие материальной базы: кабинет биологии, соответствующий требованиям материального и программного обеспечения, кабинет оборудован согласно правилам пожарной безопасности, имеются в наличии наглядные пособия, раздаточный материал, презентации по темам занятий.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате реализации программы учащиеся будут **знать:**

- биологические особенности цветочно-декоративных культур;
- влияние различных условий на жизнь и развитие растений;
- агротехнику выращивания цветочно-декоративных культур;
- роль фитодизайна в жизни растений;

Уметь:

- ухаживать за цветочно-декоративными растениями;
- осуществлять размножение растений различными способами, составлять почвосмеси, приготавливать растворы для подкормки культур;
- определять причины болезни растений, осуществлять профилактику заболеваний, бороться с вредителями различными методами;
- овладеют простейшими навыками фитодизайна;
- выращивать рассаду цветочно-декоративных культур;
- составлять план практической работы;
- ставить эксперимент;
- определять растения, пользуясь определителем;
- отбирать материал по заданной теме.

Учебно - тематический план обучения.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	4	3	1	Беседа
1.1	Содержание программы. Цель и задачи программы.	2	2	-	
1.2	Техника безопасности. Инструменты и материалы.	2	1	1	
2	Общие сведения о цветочно-декоративных культурах.	4	2	2	Опрос
2.1	Виды цветочно- декоративных культур, их значение в жизни человека.	1	1	-	
2.2	Знакомство с видовым составом цветочно-декоративных культур.	3	1	2	
3	Биологические особенности и агротехника выращивания многолетних и однолетних цветочно- декоративных культур.	8	3	5	Беседа
3.1	Биологические особенности и агротехника выращивания	2	1	1	

	многолетних цветочно-декоративных культур.				
3.2	Биологические особенности и агротехника выращивания однолетних цветочно-декоративных культур	2	1	1	
3.3	Сбор и изучение строения семян однолетников.	4	1	3	
4	Биологические особенности и правила содержания и размножения комнатных растений	16	8	8	Беседа
4.1	Биологические особенности комнатных растений.	2	1	1	
4.2	Правила содержания комнатных растений.	8	4	4	
4.3	Размножение комнатных растений.	6	3	3	
5	Агротехника выращивания однолетних цветочно-декоративных культур.	24	10	14	Беседа
5.1	Агротехника выращивания однолетних цветочно-декоративных культур.	4	3	1	
5.2	Условия, необходимые для выращивания рассады.	4	3	1	
5.3	Подготовка семян к посеву.	4	1	3	
5.4	Посев семян.	4	1	3	
5.5	Пикировка и уход за рассадой.	6	2	4	
5.6	Зарисовка растений на разных стадиях развития.	2		2	
6	Высадка рассады в грунт.	10	3	7	
6.1	Агротехнические правила высадки рассады в грунт.	2	2		
6.2	Подготовка клумб к посадке.	4	1	3	
6.3	Высадка рассады в грунт.	4		4	
7	Итоговое занятие. Аттестация. Награждение.	2	2	-	Решение кроссворда, выставка
	Итого:	68	31	37	

1. Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности и противопожарной защиты. Организация рабочего места. Задачи кружка и обсуждение плана работы объединения 4 час.

Теория. Ознакомление с учебным планом на год, расписанием занятий, правилами поведения и требованиями к учащимся. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Знакомство с материалами и инструментами необходимыми для работы и способами правильной организации рабочего места.

Тема 2. Общие сведения о цветочно-декоративных культурах. 4 часа.

Теория Виды цветочно-декоративных культур, их значение в жизни человека.

Практика Знакомство с видовым составом цветочно-декоративных культур (грунтовых и комнатных). Уход за комнатными растениями (полив, рыхление, паспортизация)

Тема 3. Биологические особенности и агротехника выращивания

многолетних и однолетних цветочно-декоративных культур. 8 часов.

Теория Биологические особенности и агротехника выращивания многолетних цветочно-декоративных культур.

Биологические особенности и агротехника однолетних цветочно-декоративных культур.

Практика Сбор и изучение строения семян однолетников, выкопка и посадка цветущих растений в цветочные горшки, изготовление наглядных пособий (гербариев и семян однолетников), работа с книгой (выписка кратких сведений об однолетниках)

Тема 4 . Биологические особенности, правила содержания и размножения комнатных растений.

16 часов.

3-1. Биологические особенности комнатных растений.

Теория Декоративнолистные, декоративноцветущие. Кактусы

Практика Знакомство с комнатными растениями, проведение паспортизации растений, изготовление наглядных пособий (изготовление карты родины комнатных растений, зарисовка, изготовление гербария), работа со специальной литературой (выписывание кратких сведений о комнатных растениях)

3-2. Правила содержания растений в комнатных условиях. Уход за комнатными растениями.

Теория Особенности посадки, полива, опрыскивания, подкормки комнатных растений, рыхление почвы. Вредители и болезни комнатных растений. Виды ухода за комнатными растениями и сроки их проведения в связи с биологическими особенностями и временами года. Значение перевалки и перевалки для роста и развития растений, сроки и техника проведения этой работы.

Практика Размещение растений соответственно их требованиям к освещению, температуре; устройство полочек и лесенок; полив, опрыскивание, обмывание листьев, рыхление почвы в горшках, мытье горшков, удаление пожелтевших листьев, приготовление почвенных смесей; перевалка и пересадка растений; наблюдение за ростом и развитием комнатных растений; закладка

опытов по выяснению лучших агротехнических приемов по уходу за комнатными растениями; выращивание комнатных растений на разных почвах.

3-3. Размножение комнатных растений.

Теория . Виды размножения. Вегетативное размножение листьями, черенками, отводками, корневищем, луковицами. Условия необходимые для окоренения черенков, правила черенкования и пересадки окоренившихся черенков.

Практика Подготовка почвы, ящиков для посадки; черенкование и посадка окоренившихся черенков, уход и наблюдение за их развитием, температурой и влажностью помещения; изготовление наглядных пособий по размножению комнатных растений черенками; закладка опытов по выяснению лучших субстратов для окоренения черенков, сроков черенкования, температуры и влажности помещения на приживаемость и рост

Тема 5. Агротехника выращивания рассады однолетних цветочно-декоративных культур. 24 часа.

Теория Условия необходимые для выращивания рассады. Биологические основы выращивания рассады. Агротехника выращивания однолетних цветочно-декоративных культур.

Практика Подготовка семян к посеву (очистка, сортировка, определение всхожести, обеззараживание, отбор крупных семян, намачивание, закалка, воздействие на семена пониженных температур, предпосевное прогревание семян), Расчет необходимого количества семян.

Подготовка емкостей и земли для посева; определение всхожести семян, подготовка семян к посеву; посев семян; наблюдение за прорастанием семян; написание и установка этикеток, уход за посевами; пикировка и уход за рассадой; наблюдение за появлением всходов, ростом и развитием растений; закладка опытов по выяснению лучших способов выращивания рассады; засушивание и зарисовка растений на разных стадиях развития.

Тема 6. Высадка рассады однолетних цветочно-декоративных культур в грунт. 10 часа.

Теория Биологическое обоснование и агротехнические правила высадки рассады в грунт.

Практика Высадка рассады однолетних цветочно-декоративных культур в грунт.

Тема 7. Подведение итогов работы. 2 час.

на 2023-24 учебный год

Год обучения	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май			
	04. по 8	11 по 15	18 по 22	25 по 3.29	2 по 6	09 по 13	16 по 20	18 по 24	07 по 10	13 по 17	20 по 24	27. по 1.12	4 по -8	11 по 15	18- по 22	25 по 29	08 по 12	15- по 19	22 по 26	29 по 2.02	05 по 09	12 по 16	19 по 22	26 по 1.03	04 по 07	11 по 15	18 по 22	1. по 5	8 по 12	15 по 19	22 по 26	29.04-5.05	6 по 8	13 по 17	20 по 24	
объем учебных часов: 68 колич. часов в нед.: 2	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Условные обозначения

Учебные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Завершение обучения
У	П	И	К	З

Литература для учащихся:

1. *Рогожкин А. Г.* «Энциклопедический словарь юного натуралиста». – Москва: «Педагогика», 1981 г.
2. *Родина В. А.* «Цветоводство в школе». – Москва: «Просвещение», 1974 г.
3. *Хессайон Д. Г.* «Все об аранжировке цветов». – Москва: «Кладезь-Букс», 2002 г.
4. *Чувикова А. А.* «Учебная книга цветовода». – Москва: «Колос», 1980 г.
5. *Янтра Гельмут.* «Комнатные растения». – Москва: «АСТ», 2003 г.

Литература для учителя:

1. *Федорук А. Т.* «Справочник цветовода». – Минск: «Ураджай», 1984 г.
2. *Головкин Б. Н.* «Декоративные растения СССР». – Москва: «Мысль», 1986 г.
3. *Клинковская Н. И., Пасечник В. В.* «Комнатные растения» . – Москва: «Просвещение», 1986 г.
4. *Николаенко Н. П.* «Икэбана. Японское искусство аранжировки цветов». – Москва: «Изограф», 1996 г.
5. *Смирнов Н. А.* «Парники и теплицы в приусадебном хозяйстве». – Москва: «Россельхозиздат», 1981 г. Приложение

Правила безопасности труда.

С правилами безопасности труда руководитель должен ознакомить обучающегося на первом же вводном занятии и систематически напоминать о них.

Общие требования безопасности.

1. Данная инструкция обязательна для учащихся занимающихся на кружке.
2. Опасность возникновения травм:
—при сборе ядовитых растений;
—при нарушении инструкции по ТБ
3. В кабинете должна быть аптечка, укомплектованная необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим.
4. Необходимо знать местные ядовитые растения и опасных ядовитых животных.

Требования безопасности перед началом занятий

1. Приготовить необходимые учебные принадлежности (папки ,лопатки , коробки).
2. Внимательно выслушать инструктаж по ТБ на занятии кружка.
3. Получить учебное задание у руководителя.
4. Входить в кабинета спокойно, не торопясь.
5. Оденьтесь соответственно погоде, если занятие проводится на местности.
6. При жаркой солнечной погоде одеть головной убор.
7. Не начинать работу без указания учителя.
8. Проведите перекличку.

Требования безопасности во время занятий

1. Выполнять все действия только по указанию учителя.
2. Работы по озеленения проводить только исправным инструментом.
3. Выполнять только работу, определённую учебным заданием.
4. Не делать резких движений, не трогать посторонних предметов.
5. Соблюдать порядок и дисциплину.
6. Без разрешения учителя никуда не отлучаться.
7. Не пейте воду из открытых водоёмов.
8. Не пробуйте на вкус собранные растения.
9. Не выкапывайте растения незащищёнными руками, пользуйтесь лопаточками.
10. Не ходить во время занятия на местности, босиком.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

1. При плохом самочувствии сообщить об этом учителю .
2. При резком ухудшении погоды, по указанию учителя, немедленно прекратить занятия, вернуться в учебный кабинет.
3. При получении травмы немедленно сообщить о случившемся учителю.

Требования безопасности по окончании занятий

1. Проверьте присутствие всех своих товарищей.
2. Просмотрите свои записи в черновиках по результатам работы.
3. Аккуратно сложите собранный материал в папки и т.п.
4. Проверьте безопасность рабочего места.
5. Вымойте лицо и руки с мылом.
6. О всех недостатках, обнаруженных во время работы, сообщите учителю.

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Умение везде найдет применение.
Чем больше науки, тем умнее руки.
Поспешишь – людей насмешит.
Старание – мать успеха.
Порядок – душа каждого дела.
Хвалят не только за дело, но и за отделку.
Какие труды – такие и плоды.
Знай минутам цену, секундам счет.
У кого сноровка, тот и работает ловко.
Труд человека кормит, а лень портит.
Маленькое дело лучше большого безделья.
Без волнения, без заботы не жди радости от работы.
Какова пряжа, такова на ней рубаха.
Наскоро делать – переделывать.
Не спеши языком, торопись делом.
Белые ручки чужие труды любят.
Делу время – потехе час.
Семь раз отмерь, один отрежь.
По одежке встречают, по уму провожают.
Мал золотник, да дорог.
Один в поле не воин.
С миру по нитке, голому рубашка.
Дом вести, не лапоть плести (или не рукавом трясти).
Нет друга, так ищи, а нашел – береги.
Старый друг лучше новых двух.
Худой мир лучше доброй ссоры.
Без беды друга не узнаешь.
Друг за друга держаться – ничего не бояться.
Дружба дороже денег

Загадки про садовые цветы.

1. На стебле зеленом
Рос красный бокал,
Нектаром он бабочек
Всех угощал.
(Тюльпан)
2. Мой цветок как блюдце,
В середине чашечка,
Чтобы пить могла росу
Каждая букашечка.
(Нарцисс)
3. Красивые цветочки
Расцвели в саду,
Запестрели красками,
А осень на носу.
(Астры)
4. Над кустами гул стоит,
Здесь для пчёлочек стол накрыт:
Ароматом целый день
Манит нежная
(Сирень)
5. Все знакомы с нами:
Яркие, как пламя,
Мы однофамильцы
С мелкими гвоздями.
Полюбуйтесь дикими
Алыми
(Гвоздиками)
6. Мои цветы – оранжевое пламя,
А листья – как зеленые медали.
В названии – восточная страна.
Ну что, ребята, вы меня узнали?
(Настурция)
7. Посмотрите – у ограды
Расцвела царица сада.
Не тюльпан и не мимоза,
А в шипах красotka
(Роза)
8. Я — травянистое растение
С цветком сиреневого цвета.
Но переставьте ударение,
И превращаюсь я в конфету.
(Ирис)
9. На листочках там и тут
Фиолетовый салют.
Это в теплый майский день
Распускается
(Сирень)

10. Вот колючие кусты,
Лучше их не трогай ты.
Родственник красотки розы

Затаил в шипах угрозу.
Хоть не кактус, не терновник,
Но колюч в саду
(Шиповник)

11. Желтые, пушистые
Шарики душистые.
Их укроет от мороза
В тонких веточках
(Мимоза)

12. Шест поднялся, а на нем
Яркий флаг горит огнем.
Выросли и шпаги –
Охраняют флаги.
(Гладиолус)

13. На клумбе у окошка
Посажена картошка.
Цветки её огромные
И светлые, и тёмные.
(Георгин)

14. Этот цветок таков:
Со множеством лепестков
Шапка, как шар пушистый,
Этот цветок душистый
По цвету бывает разным –
Розовым, белым, красным.
Расцветает в мае он.
Назови цветок!
(Пион)

15. Желтую надел он маску
И на бал зовет нас в сказку.
Головой склоняясь вниз,
Всех приветствует
(Нарцисс)

16. У гигантского цветочка
Вся середка в черных точках.
Вертится за солнышком,
А зовут
(Подсолнушком)

17. Был скован ознобом
И спал под сугробом.
Весной раскустился,
К лету распустился,
Стал белым, как невеста,

И розовым, прелестным.
(Пион)

18. Хорош собой, как принц восточный.
Вельможа он, но лишь цветочный.
Халат парчовый, изумрудный,
А головной убор пречудный:
Тюрбан – восточной творенья.
Цветок, достойный восхищенья!
Самой весны он талисман.

Кто символ праздника?
(Тюльпан)

19. Стоит цвет — златоцвет,
Царевна — ромашка:

Серебряное платье,
Золотая пряжка.
(Хризантема)

20. На скатёрке голубой,
Что слегка пошла волной,
Белые розеточки,
Зелены салфеточки,
А от них — шнурки ко дну.
Что за диво на пруду?
(Лилии)

Автор: Валентина Черняева

21. В нашем парке есть газоны,
Расцвели там патефоны!
Пурпурный, белый, цвета вишни...
Вот только музыки не слышно.
(Петуния)

22. По легенде, мой цветок
Клады открывает.
Говорят, что раз в году
Чудо то бывает.
Но скажу начистоту:
Я вообще-то не цвету!
(Папоротник)

23. Со дна озера, реки,
Как верёвки, стебельки.
Над водою стебелёк

Превращается в цветок
И горит он летним днём
Жёлтым пламенем-огнём.
А цветы назвали люди
Наподобие посуды.
(Кувшинки)

24. Цветочки открыто глядят на меня,
И утром глядят, и в течение дня.
На них с удивленьем я тоже гляжу,
Ведь сходство с лицом я в цветах нахожу!
Назвали красиво! Вот чудное слово –
Зовут ясноглазый цветочек
(Виола)

25. Вася в класс принес цветы
Небывалой красоты.
Лепестки как из пластмассы

У цветов Василия.
Дайте поскорее вазу,
Он поставит
(Лилии)

Букеты.

1. Ночью смыкают реснички,
Утром их вновь открывают.
2. Любят их пчелки-сестрички,
Сладость себе добывают.
Много их в поле прекрасных,
Солнцу они очень рады.
Маме я жёлтых и красных,
Разных нарву ей в подарок!
3. Зеленеет, и растёт,
И всю жизнь лишь воду пьёт.
Место жительства – горшок,
А зовут его
4. Расцвели весной на кочке
В поле первые
(Цветочки)
5. Нарядные сестренки
Весь день гостей встречают,
Медом угощают.
6. Их на окошко, полку ставят,
От холода и ветра берегут.

Весну зимой они нам дарят,
Потому что зеленеют и цветут.

7. В парке, в городе, в саду
Обязательно найду
Интересной формы грядку,
Где растёт цветов охапка.
Как же грядка та зовется?
Вам ответить мне придется!
(Клумба с цветами)
8. Очищают воздух,
Создают уют,
На окнах зеленеют,
Круглый год цветут.
(Комнатные цветы)
9. На зеленых ножках
Листья и горошки,
Разноцветные снежинки
И душистые пушинки.
(Букет)
10. Из нарядной яркой чашки
Угощаются букашки.
11. Они бывают разными:
С красными, белыми, жёлтыми лепестками.
Распускаются весной, дарят много радости.

Растут в садах, в лесу и на поляне,
А называются...
(Цветами)

12. Они пахучи и милы,
Из них плетут венки,
На праздники дарят,
Как их называют?
13. Пчёлы кружатся над ними,
Собирают с них нектар,
И тем самым опыляют,
Получая урожай!
14. Они разные бывают
И оттенков, да и форм,
Но цветением своим
Вызывают лишь восторг!
15. В поле и на клумбе,
И в горшках растут,
И цветами радуги,
Все они цветут!
16. Из них букеты собирают,
На дне рождения вручают,
И залы, холлы украшают,

Как красоту ту называют?

(Цветами)

17. На празднике славном, любом торжестве
Найдется им место на нашем столе.
И будут они сладко благоухать,
Все носики к ним поспешат подставлять.
Красивы, чудесны и очень нежны,
И вызвать улыбку они рождены.
Так что же такое нам нравится так?
Что носит любви, уважения знак?
18. Я принес в подарок маме
Большое чудо с лепестками.
Чудо разноцветное,
Пахнущее, светлое.
(Букет цветов)
19. К подарку прилагаются,
В букеты собираются,
И пахнут, словно как духи,
Кто отгадал? Скорей скажи!
20. Красивой формы грядка,
Где можно по порядку
Нам высадить цветы
Чудесной красоты.
(Клумба с цветами)
Шаврак Ю.В.
21. Дарят радость, аромат,
В лепестках их весь наряд,
С весны по осень цветут,
Пыльцу пчёлам раздают!
22. Подоконник их владение,
Под окном вся клумба в них.

Вмиг поднимут настроение,

От восторга я притих.

Дарят в праздник многим дамам,

А названий всех не счесть.

И довольна очень мама,

Когда в доме они есть.

(Цветы)

23. В теплицах и садах,
В скверах, парках и лугах,
Растут, цветут, благоухают,
Собой окрестность украшают!

24. Если День рождения у девочки грядёт,
Каждый к ней с подарками хорошими придёт.
Самое же главное ты ей подари
То, что пахнет сладостно – чудные ...!
25. На окне горшок стоит,
В нём растение сидит,
Зелёный стебель, листья под стать,
И шапкою пышной украшена стать!
(Цветок)
26. На рассвете распускаются,
Ночь приходит, закрываются,
Красотой притягивают,
Ароматом славятся!
27. Был тугим он кулачком,
А разжался — стал цветком.
(Бутон)

Загадки про комнатные цветы.

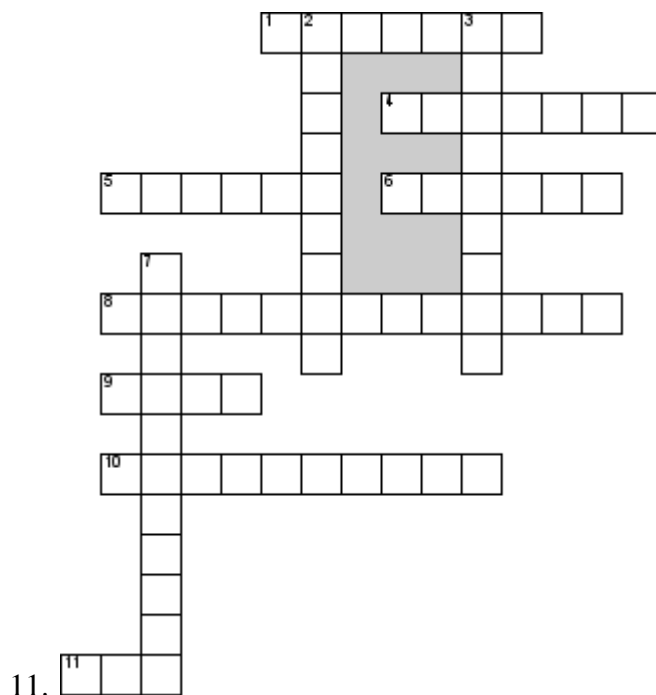
1. На окне стоит горшок,
В нём чудеснейший цветок:
Фиолетовый, изящный,
Ароматами манящий.
(Фиалка)
2. Куст оконный и балконный,
Лист пушистый и душистый,
А цветы на окне,
Словно шапка в огне.
(Герань)
3. У садовницы, первой модницы,
Платье то ли полиняло,
То ль окраску потеряло:
Было всё лиловое,
Стало васильковое.
(Гортензия)
4. Круглый шарик, словно ёжик,
Но без мордочки и ножек.
На моём растёт окне,
Очень нравится он мне.
(Кактус)
5. Его в народе называют кленом,
И радуется он видом всех зеленым.
Растет он дома на окне
Или в каком-то уголке.
Еще он любит полутень
В летний жаркий день.
Очень любит он уход
И как колокольчики цветет.
(Абутилон)

6. Я очень солнышко люблю.
На южной стороне расту.
С поддона только поливайте,
Про отдых мой не забывайте

И красная воронка
Закивает звонко.
(Амариллис)

7. Узамбарской называюсь
И капризной я считаюсь.
Освещение, друзья,
Очень важно для меня.
Меня не сильно поливай,
Притенять не забывай.
(Узамбарская фиалка)
8. Как у милого дитяти,
У него несколько имен:
Ванька-мокрый и
Прилежная Лиззи –
Так уж немцы нарекли,
Огонек и недотрога.
Уход любит очень строгий:
Чаще летом поливай
И рыхлить не забывай.
(Бальзамин)
9. На окне, на полке
Выросли иголки
Да цветки атласные —
Алые и красные.
(Кактус)
10. Говорят, что в декабре
Все деревья в серебре.
Я же в комнате зимой
Расцветаю, как весной.
И жду всегда я декабря,
Чтобы радовать себя.
И любят все мной,
Восхищаясь красотой.
(Декабрист)

Кроссворд на тему "Цветы"



По горизонтали

1. Растение на котором гадают
4. Дарят на 8 марта
5. Бархотные листья
6. Занесен в красную книгу
8. Определение вопроса
9. Колючие шипы
10. Расцветает первым
11. Любят наркоманы

По вертикали

2. Варенье, мед
3. Лечатся
7. Мёд

Тест «Садовые цветы».

13.1. Какой цветок похож на стрелу с фиолетовым наконечником?

- 14. Аконит
- 15. Гортензия
- 16. Примула

17.2. Какое растение одно из первых распускается в саду?

- 18. Гортензия
- 19. Годиция
- 20. Примула

21.3. Семена какого растения можно высевать без предварительного закаливания

- 22. Эхинацея
- 23. Гортензия
- 24. Примула

25.4. Укажите второе название левкоя

- 26. Рапиолла
- 27. Маттиола
- 28. Годиция

29.5. Что в переводе с греческого означает «левкой»?

- 30. Фиалка
- 31. Лаванда
- 32. Колокольчик

33.6. Какой цвет характерен для колокольчиков, произрастающих в естественных условиях?

- 34. Розовый
- 35. Белый
- 36. Голубой

37.7. Укажите второе название крокуса

- 38. Шафран
- 39. Ирис
- 40. Нет второго названия

41.8. Цветки какого растения похожи на ровные шары?

- 42. Крокуса
- 43. Дельфиниума
- 44. Краспедии

45.9. Цветы какого растения используются для вертикального озеленения?

- 46. Дельфиниума
- 47. Клематиса
- 48. Клеомы

49.10. Какие цветы осенью сохраняют свое цветение?

50. Астры

51. Пионы

52. Гортензия

**Диагностическая карта
мониторинга результатов обучения детей по программе «Цветоводство»**

Год обучения _____ Сроки проведения _____

Ф.И обучающегося			
Теоретическая подготовка			
Теоретические знания, предусмотренные программой			
Владение терминологией			
Практическая подготовка			
Практические умения и навыки, предусмотренные программой			
Творческие навыки			
Качество выполнения практического задания			
Достижения обучающихся			
На уровне детского объединения			
На уровне учреждения			
На районном уровне			
Республиканский уровень			
Региональный, международный уровень			

Для отслеживания результатов обученности существуют следующие критерии:

Теоретическая подготовка (опрос, тестирование, кроссворды)

Уровень – соответствие теоретических знаний обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - самостоятельное выполнение теоретического задания

Средний уровень – выполнение теоретического задания с затруднением (с подсказками)

Низкий уровень – затруднение выполнение теоретического задания

Владение терминологией

Уровень - осмысленность и правильное использование терминологии

Высокий уровень - специальные термины употребляются осознанно, в полном соответствии с их содержанием

Средний уровень – воспитанник сочетает специальную терминологию с бытовой речью

Низкий уровень - воспитанник избегает употреблять специальные термины

Практические навыки и умения (выставки, практическая работа):

Уровень - соответствие умений и навыков обучающихся с программным требованием

Высокий уровень - практическое применение умений и навыков без привлечения помощи со стороны

Средний уровень – практическое применение умений и навыков с периодическим привлечением педагога

Низкий уровень - затруднение выполнения задания без помощи педагога.

Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий):

Низкий уровень - ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

Средний уровень - выполняет в основном задания на основе образца;

Высокий уровень - (творческий уровень) - выполняет практические задания с элементами творчества.