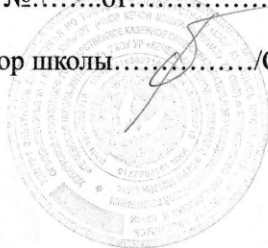


Рассмотрено на МО учителей  
Кечёвской школы-интерната  
Протокол № 1 от 28.08.23г.

Принято на педагогическом совете  
Кечёвской школы-интерната  
Протокол № 1 от 30.08.23г.

Утверждено  
Приказ № 106 от 30.08.23г.

Директор школы...../С.В. Бектышев/



**Образовательная программа  
дополнительного образования детей  
кружок «Развивайка»  
ГКОУ УР «Кечёвская школа-интернат»**

Составитель: учитель  
Вахитова А.О.

Среднее Кечево 2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия детей (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности).

Работа в кружке «Развивайка» - средство развития творчества, художественного вкуса, умственных способностей, образного мышления, мелкой моторики рук и речи.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, с природными материалами, нитками, пластилином и т.д.), изготовление аппликаций.

Работа в кружке не дублирует программный материал по труду, рисованию, окружающему миру, построена с учетом опыта детей и их возрастных особенностей.

**Цель программы:** Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

1. Закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, рисования, окружающего мира, способствовать их систематизации;
2. Обучение приемам работы с инструментами, с различными материалами;
3. Обучение умению планировать свою работу;
4. Изучение свойств различных материалов;
5. Обучение приемам и технологии изготовления композиций.

#### **Развивающие:**

1. Развитие у детей художественного вкуса, эстетического восприятия окружающего мира;
2. Развитие памяти, внимания, образного мышления и воображения;
3. Развитие мелкой моторики рук;
4. Развитие коммуникативных компетенций.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитание любви к природе;
2. Привитие культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, стремления к самостоятельности, аккуратности, бережного отношения к вещам.

## НАПРАВЛЕННОСТЬ

Направленность – художественно-эстетическая.

## АКТУАЛЬНОСТЬ

Одной из основных причин, затрудняющих формирование у детей с умственной отсталостью двигательных умений и навыков, являются нарушения моторики, которые в свою очередь отрицательно сказываются не только на физическом развитии, но и на социализации личности, развитии познавательной, трудовой и творческой деятельности, последующей адаптацией в обществе.

Нарушение координации движений, ручной моторики у детей с интеллектуальными нарушениями проявляются в неспособности детей целенаправленно управлять своими движениями. У них наблюдаются трудности в воспроизведении движений по образцу, нарушение темпа выполнения и воспроизведения, плохая дифференциация движений по времени и амплитуде. Кроме того, отмечаются пространственные нарушения и пространственная дезорганизация, дети часто не могут довести начатое до конца.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Также развиваются творческие задатки, мелкая моторика пальцев рук. Все это имеет особое значение для детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОТ ДРУГИХ ПРОГРАММ**

Отличительной особенностью программы является развитие у детей с умственной отсталостью творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

## **ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ**

Программа рассчитана для детей младшего школьного возраста (7-11 лет)

## **СРОК РЕАЛИЗАЦИИ**

Программа рассчитана на год обучения.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЗАНЯТИЙ**

Формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Основные методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

- 1. Вводное занятие (1,5 ч)**
- 2. Работа с природными материалами (4,5 ч)**
  - Аппликация из осенних листьев
  - Фигурка животного из шишек
  - Поросенок из картошки
- 3. Работа с бумагой и картоном (19,5 ч)**
  - Коллективное панно «Осенние березки»
  - Открытка ко Дню учителя
  - Аппликация из полосок картона
  - Коллективная аппликация ко Дню народного единства
  - Валентинка

- Объемный танк
- Открытка для мамы
- Голубь в технике оригами
- Цветок в технике оригами
- Цветок из салфетки
- Цветок из гофрированной бумаги
- Объемная елочка
- Вырезание снежинок
- Объемная снежинка
- 4. Работа с пластилином (6 ч)**
  - Картина из пластилиновых жгутиков
  - Пластилиновая картина в технике растяжки
  - Сказочная композиция из воздушного пластилина
  - Смайлики ко Дню смеха
- 5. Работа с крупой (3 ч)**
  - Аппликация из разных видов крупы «Чудо-дерево»
  - Поделка «Кошка»
- 6. Работа с цветными нитками (3 ч)**
  - «Ловец снов»
  - Плетение «Браслет дружбы»
- 7. Работа с бросовым материалом (4,5 ч)**
  - Кормушка для птиц из пластиковой бутылки
  - «Солнце»
  - «Домовой»
- 8. Работа с ватой (6 ч)**
  - «Дед Мороз»
  - Цыпленок из ватных дисков
  - «Снеговик»
  - Открытка ко Дню пожилого человека
- 9. Подведение итогов (1,5 ч)**

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по технике безопасности на занятиях. План работы кружка.	1,5	1,5	0
2.	Работа с бумагой и картоном. Коллективное панно «Осенние березки». Виды и свойства бумаги.	1,5	0,5	1
3.	Работа с природными материалами. Аппликация из осенних листьев. С какого дерева лист. Техника безопасности при работе с клеем.	1,5	0,5	1
4.	Работа с крупой. Аппликация из круп «Чудо-дерево». Виды круп. Техника безопасности при работе с клеем.	1,5	0,5	1
5.	Работа с бумагой и картоном. Открытка ко Дню учителя. История праздника.	1,5	0,5	1

6.	Работа с природными материалами. Фигурки животных из шишек. Какие животные живут в лесах Удмуртии.	1,5	0,5	1
7.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из полосок картона. «Дом, в котором мы живем». Техника безопасности при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
8.	Работа с бумагой и ватой. Открытка ко Дню пожилого человека. История праздника.	1,5	0,5	1
9.	Работа с бумагой и картоном. Коллективная аппликация ко Дню народного единства. История праздника. Техника безопасности при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
10.	Работа с цветными нитками. «Ловец снов». Что такое ловец снов.	1,5	0,5	1
11.	Работа с природными материалами. Поросенок из картошки. История праздника Всемирный день домашних животных (30 ноября).	1,5	0,5	1
12.	Работа с бумагой и картоном. Цветок в технике оригами. Что такое оригами.	1,5	0,5	1
13.	Работа с бросовым материалом. Кормушка для птиц из пластиковой бутылки. Чем можно кормить птиц.	1,5	0,5	1
14.	Работа с бумагой и картоном. Вырезание снежинок. Техника безопасности при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
15.	Работа с бумагой и картоном. Объемная елочка из бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
16.	Работа с ватой. Дед Мороз. Техника безопасности при работе с клеем.	1,5	0,5	1
17.	Работа с бумагой и картоном. Объемная снежинка.	1,5	0,5	1
18.	Работа с пластилином. Новогодняя картина из пластилиновых жгутиков.	1,5	0,5	1
19.	Работа с ватой. «Снеговик». История праздника День снеговика (18 января).	1,5	0,5	1
20.	Работа с бросовым материалом. «Домовой». Кто такой домовой, история праздника (10 февраля).	1,5	0,5	1
21.	Работа с бумагой и картоном. Валентинка. История праздника. Техника безопасность при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
22.	Работа с бумагой и картоном. Открытка для пап. Объемный танк. История праздника.	1,5	0,5	1
23.	Работа с пластилином. Сказочная композиция из воздушного пластилина. История праздника День рассказывания сказок (26 февраля).	1,5	0,5	1
24.	Работа с бумагой и картоном. Открытка для мамы. История праздника.	1,5	0,5	1

25.	Работа с крупой. Поделка «Кошка». История праздника День кошек в России.	1,5	0,5	1
26.	Работа с бросовым материалом. Поделка «Солнце». История праздника День обнимания с Солнцем (30 марта).	1,5	0,5	1
27.	Работа с пластилином. Смайлики из воздушного пластилина ко Дню смеха. История праздника.	1,5	0,5	1
28.	Работа с пластилином. Пластилиновая картина в технике растяжки. Космос.	1,5	0,5	1
29.	Работа с ватой. Поделка к Пасхе. Цыпленок из ватных дисков. История праздника.	1,5	0,5	1
30.	Работа с бумагой и картоном. Цветок из гофрированной бумаги. Основные приемы работы. Техника безопасности при работе с ножницами.	1,5	0,5	1
31.	Работа с бумагой и картоном. Голубь в технике оригами.	1,5	0,5	1
32.	Работа с бумагой и картоном. Цветок из салфетки. Открытка ко Дню Победы. История праздника.	1,5	0,5	1
33.	Работа с цветными нитками. Плетение. «Браслет дружбы».	1,5	0,5	1
34.	Подведение итогов. Рефлексия.	1,5	1,5	0
<b>Итого:</b>		<b>51</b>	<b>19</b>	<b>32</b>

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическая литература, детская художественная литература, образцы изделий, раздаточный материал (шаблоны, схемы, инструкции), методические разработки педагога.

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развивайка» на 2023-2024 учебный год

Объем учебных часов в: <b>51;</b> количество часов в неделю:	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май					
	0	1	1	2	0	0	1	2	3	0	1	2	2	0	1	1	2	0	0	1	2	2	0	1	1	2	0	0	1	2	2	0	1	2	2			
4	1	8	5	2	9	6	3	0	6	3	0	7	4	1	8	5	1	8	5	2	9	5	2	9	6	4	1	8	5	1	8	5	2	9	6	3	0	7
п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п
о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о	о
1	1	2	0	0	1	2	2	0	1	1	2	0	1	1	2	3	0	1	2	2	0	1	1	2	0	1	1	2	3	0	1	2	2	0	1	1	2	3
0	7	4	1	8	5	2	9	5	2	9	6	3	0	7	4	1	7	4	1	8	4	1	8	5	3	0	7	4	1	7	4	1	8	5	2	9	6	1
У	У	У	У	У	У	У	У	У	К	У	У	У	У	У	У	У	У	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
,	,	,	,	,	,	,	,	,		,	,	,	,	,	,	,	,		,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,	,
5	5	5	5	5	5	5	5	5		5	5	5	5	5	5	5	5		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

Учебные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Завершение обучения
У	П	И	К	З

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА**

1. Бегун Т.А., Увлекательное рукоделие, М., 1998.
2. Гомозова Ю.Б., Калейдоскоп чудесный ремесел, М., 2005.
3. Гульянц, Э.К., Что можно сделать из природного материала, М., 1999.
4. Маркелова О.Н., Технология организации кружковой работы в школе, Волгоград, 2010.
5. Русакова М.А., Аппликация, М.: Просвещение, 1997.
6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н., Технология - Умелые руки, Самара, Учебная литература, 2007.
7. Чернова Н.Н., Волшебная бумага, М АСТ, 2005.
8. Интернет — ресурсы.