

Рассмотрено на заседании МО
учителей Кечёвской школы – интерната
Протокол № от 22. 08. 23 г.
Принято на педагогическом совете № 1
школы – интернат от 30. 08. 23 г.

Составлено на основе ФАООП в предметной области
«Язык и речевая практика»

Утверждено
Приказ № 106 от 30. 08. 23 г.
Директор
школы...../С.В.Бектышев/



Рабочая программа
по чтению в 4 классе
ГКОУ УР «Кечёвская школа – интернат»

Составитель: учитель начальных
классов Шалаева О.А.

Кечёво 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» в 4 классе составлена в соответствии с:

- федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план ФАООП (вариант 1) на 2023 – 2024 учебный год ГКОУ УР «Кечёвская школа – интернат».

4. СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.».

5. СанПиН 1.2. 3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Устав ГКОУ УР «Кечёвская школа – интернат».

Цели:

1. научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
2. повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
3. научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

Задачи:

- Овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова;

Воспитание интереса к чтению и книге, обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Срок реализации программы 1 год.

Система оценки достижения планируемых результатов

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказа) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

Критерии оценивания

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержит чёткие требования к системе оценки.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

Оценка «3» ставится, если ученик частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применить знания, нуждается в постоянной помощи учителя. Оценка «2» может выставляться в устной форме как метод воспитательного воздействия.

Общая характеристика учебного предмета

Уроки чтения имеют большое значение во всей системе учебно- воспитательной работы в школах для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Чтение является одним из главных средств познания. Именно на уроках чтения последовательно и систематически расширяются представления детей об окружающей действительности, обогащаются их наблюдения.

На уроках чтения в младших классах учащиеся получают элементарные сведения о природе и обществе, которые служат основой формирования у них материалистического мировоззрения. Чтение является могучим средством общественно- политического, нравственного и эстетического воспитания.

Чтение даёт богатый материал для развития связной речи, обогащения словаря, воспитывает любовь к родному языку.

Уроки чтения в младших классах – это база, на которой строится всё обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Уроки чтения в младших классах для детей с интеллектуальными нарушениями организуются как объяснительное чтение и ставят перед собой задачи развития у учащихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, сообщения первоначальных сведений о природе и обществе, а также нравственного и эстетического воспитания учащихся.

Объяснительное чтение предполагает обучение умению соблюдать паузы в интонации, логическое ударение, интонацию прямой речи. Уделяется большое внимание разбору содержания текста, раскрываются и уточняются понятия, выясняется значение отдельных слов. Обращается внимание на характер и речь персонажей. При разборе содержания, объяснении незнакомых слов демонстрируются картины, предметы, муляжи, макеты, кинофильмы и другие средства наглядности.

Значительное место на уроках объяснительного чтения занимает неоднократное перечитывание текста и его частей. Обучение чтению у учащихся младших классов с интеллектуальными нарушениями является наиболее трудным разделом обучения языку.

Уроки чтения проводятся по – разному во втором и третьем - четвёртом классах. Рассказы в учебнике для второго класса значительно проще по языку, построению, содержанию, но даже короткие и простые рассказы учитель нередко должен делить на части, так как обучающимся второго класса бывает трудно охватить все содержание рассказа. После разбора каждой части рассказ прочитывается в целом, проводится обобщающая беседа по содержанию, учащиеся подводятся к пониманию основной мысли прочитанного. Перед чтением каждой новой части учитель ставит вопрос, направляющий их внимание на её содержание и главную мысль. В третьем- четвёртом классах, где учащиеся читают художественные произведения больших размеров, с более серьёзным содержанием, методика работы приближена к методике работы разбора художественных произведений в начальной школе.

Наряду с художественными произведениями в круг чтения младших школьников входят и научно - популярные статьи, которые не только читаются и разбираются, но и изучаются, в результате чего учащиеся получают определённые знания и умения, полезные советы, инструкции.

После завершения работы над очередной темой проводится обобщение пройденного к каждой теме. Учитель, заранее, подбирает произведения для дополнительного внеклассного чтения. Обобщению и повторению прочитанного помогают вопросы, имеющиеся в учебнике. В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Реализация программы осуществляется с учётом особенностей развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путём организации разноуровневого обучения, с учётом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально - благоприятный климат в классе, разнообразные формы учебной

деятельности, ситуация успеха, различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приёмов, дидактические игры.

При реализации программы используются следующие технологии обучения:

Технология проблемного диалога;

Технология оценивания образовательных достижений;

Здоровьесберегающие технологии обучения;

Игровые технологии;

Технологии дифференцированного и индивидуального подхода; Технология развития критического мышления.

Используемые типы уроков: урок-открытия нового знания, урок-исследование, урок комплексного применения общеучебных умений, актуализация общеучебных умений, урок систематизации и обобщения, комбинированный урок.

Осуществление возможной внеурочной деятельности по предмету достигается за счёт участия в предметных неделях, участия в олимпиадах, предметных викторинах и конкурсах.

Основными формами и видами контроля являются:

Текущий и тематический в форме устного, фронтального опроса, творческие задания. Итоговый контроль - за четверть и по итогам года.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) I-IV классов, курс чтения в четвёртом классе рассчитан на 4 часа в неделю и 1 час из части формируемой участником образовательных отношений. Количество часов в год – 170.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отраженных в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные результаты.

Минимальный уровень.

- осознанное и правильное чтение вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень.

- чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова – по слогам);

- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
- чтение текста про себя с выполнением задания учителя;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Учащиеся должны знать наизусть 5—8 стихотворений:

М. Пляцковский «Чему учат в школе», А. Твардовский «Лес осенью», А. Плещеев "Скучная картина!..", русская потешка "Пекла кошка пирожки...", С. Маршак "Декабрь", А. Плещеев «Весна», Т. Белозёров «День Победы».

Содержание учебного предмета

Содержание уроков чтения во 2-4 классах определяется разделом ФАООП «Чтение и развитие речи». Этот раздел входит в структуру программы учебного предмета «Русский язык». Таким образом, обучение чтению проводится параллельно урокам русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними.

Содержание программы «Чтение и развитие речи» представлено в ФАООП следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

Первые три раздела программы (*«Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»*) определяют тематику и жанры произведений, которые доступны младшим школьникам с нарушениями интеллекта по объёму, содержанию и языковому оформлению. На уроках чтения изучаются малые и большие (сказки) формы устного народного творчества, художественные произведения отечественных и зарубежных писателей в различных жанрах, научно-художественные произведения и научно-популярные статьи.

В разделе *«Навык чтения»* определены общие требования к формированию отдельных качеств навыка полноценного чтения: правильности, беглости, осознанности и выразительности.

Раздел *«Работа с текстом»* содержит требования к аналитической деятельности учащихся, направленной на объяснение значений непонятных слов и смысла отдельных выражений, а также на подбор к слову синонимов, антонимов, определений. Формирование коммуникативно-речевых умений при работе с художественным или научно-художественным текстом связано с овладением различными видами пересказов на основе иллюстративного или словесно-логического плана, навыком составления рассказа по иллюстрации или по аналогии с прочитанным и т.д.

Последний раздел программы – *«Внеклассное чтение»* - нацелен на расширение читательских умений и читательского опыта учеников в процессе чтения доступных книг детской литературы. Всего отводится на внеклассное чтение 1 раз в месяц. Таким образом, формируются некоторые умения, необходимые для работы с книгой.

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, песни, смешинки, поговорки, загадки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом от по слогового на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Содержание учебного предмета

Наименование разделов	Содержание тем учебного предмета	Всего часов	Из них	
			Теория	Практика
1. Школьная жизнь	Формирование осознанного правильного чтения по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Развивать интерес к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.	14	-	14
2. Время листьям опадать	Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.	21	-	21
3. Делу – время, потехе – час	Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Развивать интерес к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.	7	-	7

4. В мире животных	<p>Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.</p> <p>Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>	17	-	17
5. Жизнь дана на добрые дела	<p>Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Развивать интерес к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.</p>	10	-	10
6. Зима наступила	<p>Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.</p> <p>Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Развитие интереса к книгам.</p>	30	-	30
7. Весёлые истории	<p>Формирование осознанного правильного чтения по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы</p>	14	-	14

	<p>на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Развивать интерес к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>			
8. Полюбуйся, весна наступает...	<p>Формирование осознанного правильного чтения по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному. Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.</p> <p>Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>	16	-	16
9. В мире волшебной сказки	<p>Учить давать ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; давать элементарную оценку прочитанному.</p> <p>Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по</p>	14	-	14

	<p>учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.</p> <p>Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>			
10. Родная земля	<p>Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>	13	-	13
11. Лето пришло	<p>Учить пересказывать прочитанное по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.</p> <p>Развивать интерес к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается.</p>	14	-	14
Всего		170	-	170

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Основные понятия	Основные виды деятельности обучающихся
1		Вводный урок. По Н.Носову "Снова в школу".	Условные обозначения	Ознакомление с условными обозначениями учебника; беседа о бережном обращении с учебником; работа по картине, составление предложений; чтение текста и работа над его содержанием; активизация словаря.
		Школьная жизнь		
2		Э. Мошковская "Жил-был Учитель"		Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором.
3		М.Пляцковский "Чему учат в школе"		Работа над текстом. Заучивание стихотворения наизусть.
4		По Ю.Ермолаеву "Поздравление"		Подробный пересказ всего произведения своими словами.
5		По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"		Подробный пересказ всего произведения своими словами
6		По Е.Ильиной "Шум и Шумок"		Работа над содержанием рассказа.
7		По Е.Ильиной "Шум и Шумок"		Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению.
8		В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.
9		По Л.Каминскому "Три желания Вити".		Задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам
10		В.Берестов "Читалочка"		Работа над текстом. Заучивание стихотворения наизусть.
11		По М. Бартеневу "Зарубите на носу".		Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово <i>было</i> , и др.).
12		Загадки.		Отгадывание загадок. Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания.

13		Обобщение по разделу "Школьная жизнь".		Обобщение знаний по данному разделу; отгадывание загадок
14		Внеклассное чтение. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести)		Ответы на вопросы о прочитанном.
		"Время листьям опадать"		
15		Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..."	полынь	Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления; активизация словаря.
16		По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"		Работа над содержанием рассказа.
17		По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"		Пересказ рассказа по плану.
18		Е.Благинина "Подарки осени".		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.
19		По Л.Воронковой "Лесные подарки"		Работа над содержанием рассказа.
20		По Л.Воронковой "Лесные подарки"		Пересказ рассказа по картинному плану.
21		А.Твардовский "Лес осенью".	обломившийся	Работа над текстом. Заучивание стихотворения наизусть; активизация словаря.
22		По В. Путилиной "В осеннем лесу"		Рисование осеннего леса.
23		По В. Путилиной "В осеннем лесу"		Составление рассказа по иллюстрациям.
24		Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..."	ядрёный	Работа над текстом. Хоровое заучивание стихотворения наизусть; активизация словаря

25		По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"		Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе.
26		К. Бальмонт "Осень"	благовонья	Выразительное чтение с выбором соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.); активизация словаря.
27		По Ю.Ковалю "Три сойки"	палевая	Словесное описание внешности сойки; активизация словаря. Работа над содержанием рассказа.
28		По Н.Сладкову "Холодная зимовка"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
29		А.Плещеев "Скучная картина!.."	чахлая	Работа над текстом, заучивание стихотворения наизусть, активизация словаря.
30		По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"		Ролевое чтение
31		По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"		Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ), ролевое чтение.
32		По Г. Граубину "Время листьям опадать..."		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.
33		Загадки.		Отгадывание загадок; рисование отгадок.
34		Обобщение по разделу "Время листьям опадать"		обобщение знаний по данному разделу.
35		Внеклассное чтение. А. Н. Майков «Осень»		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Делу - время, потехе - час "		
36		Русская потешка "Пекла кошка пирожки..."	подполье, досада	Работа над содержанием текста; активизация словаря. Заучивание потешек наизусть.

37		Чешская потешка "Сенокос"		Выбор заглавия, подходящего по смыслу, работа над содержанием потешки; разыгрывание сценки.
38		По Л. Пантелееву "Карусели"		Работа над содержанием рассказа, хоровое заучивание слов игры и его практическое применение.
39		По Н.Носову "Прятки".		Работа с текстом. Пересказ по картинкам.
40		Контрольное чтение. Считалки.		Проверка техники чтения. Заучивание считалки наизусть (на выбор).
41		По М. Булатову "Жмурки"		Работа над содержанием рассказа, хоровое заучивание слов игры и его практическое применение.
42		Обобщение по разделу "Делу - время, потехе - час"		Обобщение знаний по данному разделу.
		"В мире животных"		
43		По К.Ушинскому "Бодливая корова"		Работа над содержанием рассказа. Подробный пересказ всего произведения своими словами.
44		По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"		Работа с текстом. Пересказ по картинкам. Работа над пословицей.
45		По В.Гаранжину "Пушок".		Работа над содержанием текста
46		По В.Гаранжину "Пушок".		Пересказ текста по картинкам и по плану.
47		По Е. Чарушину "Томка"		Узнавание эмоционального состояния персонажа, выборочное чтение.
48		По Б. Житкову "Охотник и собаки"		Узнавание эмоционального состояния персонажа, работа над содержанием текста.
49		По Б. Житкову "Охотник и собаки"		Пересказ всего произведения своими словами
50		По Л. Матвеевой "Чук заболел"		Чтение рассказа, участие в беседе, выборочный пересказ эпизодов из прочитанного.

51		Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	кладовая	Работа над содержанием рассказа, активизация словаря. Составление плана пересказа. Пересказ текста по картинкам и по составленному плану.
52		Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"		Пересказ текста по картинкам и по составленному плану.
53		По А. Баркову "Барсучья кладовая"		Чтение рассказа по ролям, ответы на вопросы полными предложениями, выделение в тексте главной мысли.
54		По А. Дорохову "Гостья"		Чтение текста, ответы на вопросы полными предложениями, выделение в тексте главной мысли; подбор к картинке подходящих строчек из рассказа (выборочное чтение).
55		Г. Корольков "Игрушки лисят"		Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения.
56		По Ю. Дмитриеву "Лиса"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
57		Загадки.		Отгадывание загадок, рисование отгадок.
58		Обобщение по разделу "В мире животных"		Обобщение знаний по данному разделу.
59		Внеклассное чтение. Н. Носов "Хитрюга".		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Жизнь дана на добрые дела"		
60		Г. Ладонщиков "Миша - мастер"		Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Работа над выразительностью чтения стихотворения.
61		По Е. Пермяку "Пичугин мост"	ветла	Чтение рассказа «цепочкой», активизация словаря; ответы на вопросы полными предложениями, выделение в тексте главной мысли. Работа над пословицей.
62		В.Хомченко "Михаськин сад"		Работа с текстом по вопросам, деление рассказа на части по плану.

63		В.Хомченко "Михаськин сад"		Пересказ текста по составленному плану.
64		По С. Баруздину "Когда люди радуются"		Словарная работа, чтение и работа над содержанием рассказа, выборочное чтение.
65		По Е. Ермолаеву "Проканникулы и полезные дела"		Выделение тона голоса и темпа речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.
66		Е. Благинина "Котёнок"		Выразительное чтение с выбором соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.).
67		В. Голявкин "Птичка"		Выборочное чтение. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.
68		Обобщение по разделу "Жизнь дана на добрые дела"		Обобщение знаний по данному разделу.
69		Внеклассное чтение. К.Киршина. "Вот какая история"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Зима наступила"		
70		По Л. Воронковой "Снег идёт"		Работа с текстом по вопросам, рисование снежинки.
71		А. Слещёв "Снегурочка"		Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ); выборочное чтение.
72		А. Слещёв "Снегурочка"		Чтение сказки, нахождение ответов на вопросы в тексте; подбор к каждой части сказки подходящего по смыслу названия;
73		А. Слещёв «Снегурочка»		Просмотр сказки, пересказ содержания.
74		И. Суриков "Зима"		Чтение стихотворения, работа над его содержанием; выразительное чтение с выбором соответствующего тона голоса.
75		С. Маршак "Декабрь"	салазки	Работа над текстом, активизация словаря. Заучивание стихотворения наизусть

76		По В. Сутееву "Ёлка"		Работа над содержанием первой части сказки.
77		По В. Сутееву "Ёлка"		Пересказ содержания первой части сказки по картинкам и плану. Работа над содержанием второй части сказки.
78		По В. Сутееву «Ёлка»		Пересказ второй части сказки по картинкам и плану.
79		По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество».		Чтение текста, ответы на вопросы полными предложениями, выделение в тексте главной мысли.
80		Р. Тимершин "Где лежало "спасибо"? Контрольное чтение		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Проверка техники чтения.
81		По Н. Носову "На горке"		Чтение первой части рассказа. Работа с текстом по вопросам.
82		По Н. Носову "На горке"		Работа с текстом. Пересказ первой части рассказа по картинкам. Чтение второй части.
83		По Н. Носову "На горке"		Пересказ второй части рассказа по картинкам.
84		"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)		Ролевое чтение первой части сказки, работа над его содержанием по вопросам.
85		"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)		Пересказ первой части по картинкам. Чтение второй части сказки и работа над его содержанием.
86		"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)		Пересказ второй части сказки по картинкам.
87		А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"		Работа с текстом по вопросам. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо.
88		П. Головкин. "Зимняя сказка"		Работа с текстом. Составление плана пересказа.

89		П. Головкин. "Зимняя сказка"		Пересказ текста по картинкам и составленному плану.
90		Г. Скребицкий. "Митины друзья"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
91		Г. Скребицкий. "Митины друзья"		Выборочное чтение, подбор к ним картинок из учебника.
92		В. Бирюков. "Снежная шапка"		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления
93		По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	диловины	Выборочное чтение, подбор к ним заглавий; активизация словаря.
94		Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	воевода	Работа над текстом, активизация словаря, хоровое заучивание стихотворения наизусть.
95		По В. Бианки. "Находчивый медведь"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
96		По А. Спирину "Зимние приметы"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
97		Загадки.		Отгадывание загадок, рисование отгадок.
98		Обобщение по разделу "Зима наступила"		Обобщение по данному разделу.
99		Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка)		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Весёлые истории"		
100		По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"		Чтение первой части текста. Подбор подходящих строчек из рассказа к первой картинке.
101		По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"		Чтение второй части рассказа, составление рассказа по второй картинке.
102		По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"		Просмотр мультфильма.

103		По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
104		Г. Остёр. "Одни неприятности"		Выразительное чтение с выбором соответствующего тона голоса.
105		М. Пляцковский. "Однажды утром"		Работа с текстом. Ответы на вопросы о прочитанном,
106		М. Пляцковский. "Однажды утром"		Пересказ текста по плану.
107		В. Бирюков. "Почему комары кусаются"		Чтение текста, работа над его содержанием.
108		В. Бирюков. "Почему комары кусаются"		Пересказ по картинкам.
109		С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	гамаши	Работа над содержанием стихотворения, активизация словаря, выразительное чтение.
110		По О. Кургузову. "Две лишние коробки"		Работа с текстом. Ролевое чтение.
111		Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки)		Работа с текстом, подбор строчек к иллюстрациям.
112		Обобщение по разделу "Весёлые истории"		Обобщение по данному разделу.
113		Внеклассное чтение. В. Лёвин. "Чудеса в авоське"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Полюбуйся, весна наступает..."		
114		В. Алфёров. "Март"		Составление рассказа по картинке на тему «Ранняя весна». Работа над содержанием стихотворения; ознакомление с народными приметами.
115		По М. Фроловой. "Восьмое марта"		Чтение текста, участие в беседе, выборочное чтение эпизодов.
116		По М. Фроловой. "Восьмое марта"		Ответы на вопросы о прочитанном, рисование открытки.
117		Е. Благинина. "Бабушка - забота"		Работа над содержанием стихотворения, выразительное чтение. Составление рассказа о своей бабушке.
118		По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"		Чтение текста, ответы на вопросы полными предложениями, подбор к тексту подходящего названия.

119		По В. Бианки. "Последняя льдина"		Чтение текста, работа над его содержанием. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.
120		А. Плещеев. "Весна"		Работа над текстом. Заучивание стихотворения наизусть
121		По А. Баркову. "Скворцы прилетели"		Работа с текстом. Пересказ по картинкам.
122		По Э. Шиму. "Всему свой срок"		Чтение текста. Подбор подходящих строчек из рассказа к картинке.
123		И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."		Работа над содержанием стихотворения, активизация словаря. Заучивание стихотворения наизусть.
124		По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	вальдшнеп	Ответы на вопросы о прочитанном, словарная работа, описание весеннего вечера в лесу по картине.
125		Экскурсия в природу		Наблюдение за изменениями в природе.
126		По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	волчье лыко	Ответы на вопросы о прочитанном, словарная работа, описание растения по картине.
127		Загадки.		Отгадывание загадок, рисование отгадок.
128		Обобщение по разделу "Полюбуйся, весна наступает..."		Обобщение знаний по данному разделу
129		Внеклассное чтение. В. Берестов. "Праздник мам". Контрольное чтение		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Проверка техники чтения.
		"В мире волшебной сказки"		
130		"Хаврошечка" (русская народная сказка)		Чтение первой части сказки. Ответы на вопросы о прочитанном, ролевое чтение.
131		"Хаврошечка" (русская народная сказка)		Чтение второй части сказки. Ответы на вопросы о прочитанном, ролевое чтение. Просмотр мультфильма.
132		"Хаврошечка" (русская народная сказка)		Ответы на вопросы о прочитанном, ролевое чтение. Просмотр мультфильма.
133		"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	заступ	Чтение первой части сказки, работа над её содержанием; активизация словаря.

134	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)		Подробный пересказ первой части сказки на основе вопросов учебника и иллюстраций. Чтение второй части сказки, работа над его содержанием.
135	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)		Подробный пересказ второй части сказки на основе вопросов учебника и иллюстраций.
136	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)		Просмотр мультфильма, работа над его содержанием.
137	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	у лукоморья, на неведомых	Работа над текстом, активизация словаря. Заучивание стихотворения наизусть.
138	По Ш. Перро. "Подарки феи"		Чтение первой части сказки, Характеристика героев рассказа на основе анализа их поступков.
139	По Ш. Перро. "Подарки феи"		Подробный пересказ сказки на основе плана и иллюстраций. Чтение второй части сказки, работа над его содержанием.
140	Братья Гримм. "Горшочек каши"		Чтение сказки, работа над его содержанием. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений.
141	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"		Работа с текстом по вопросам.
142	Обобщение по разделу "Волшебные сказки"		Обобщение знаний по данному разделу.
143	Внеклассное чтение. Э. Киселёва. "Волшебный котелок"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
	"Родная земля"		
144	М. Ильин. "Царь-колокол"		Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Просмотр слайдов.
145	С. Васильева. "Город на Неве"		Чтение текста, участие в беседе, ответы на вопросы о прочитанном.
146	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	застить	Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления; активизация словаря.

147		С. Вербова. "Сочинение на тему"		Выразительное чтение с соблюдением пауз и интонаций, работа над содержанием рассказа.
148		С. Вербова. "Сочинение на тему"		Чтение текста, работа над его содержанием, ролевое чтение.
149		По Л. Кассилю. "Какое это слово?"		Чтение текста, работа над его содержанием, ответы на вопросы о прочитанном.
150		По Б. Никольскому. "Главное Дело"		Подробный пересказ на основе вопросов учебника и иллюстраций.
151		По Б. Никольскому. "Главное Дело"		Чтение текста, работа над его содержанием, ответы на вопросы о прочитанном.
152		У. Усачёв. "Защита"	отчизна	Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления; активизация словаря.
153		По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"		Чтение текста. Работа над его содержанием.
154		Т. Белозёров. "День Победы"		Работа над текстом. Заучивание стихотворения наизусть.
155		Обобщение по разделу "Родная земля"		Обобщение знаний по данному разделу.
156		Внеклассное чтение. По В. Орлову. "К неведомым берегам"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
		"Лето пришло"		
157		С. Козлов. "Ливень"	ливень	Выразительное чтение с соблюдением пауз и интонаций, работа над содержанием рассказа. Активизация словаря.
158		С. Козлов. "Ливень"		Выразительное чтение с соблюдением пауз и интонаций, работа над содержанием рассказа. Ролевое чтение.
159		Г. Граубин. "Тучка"		Работа над содержанием стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
160		Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"		Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Подробный пересказ на основе вопросов учебника.
161		Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"		

162		Е. Благинина "Одуванчик"		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.
163		По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"		Деление текста на части по плану. Подробный пересказ на основе плана и иллюстраций.
164		По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"		
165		А. Бродский. "Летний снег"		Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления
166		В. Голявкин "После зимы будет лето"		Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов.
167		О. Тарнопольская "Хозяюшка". Контрольное чтение		Отгадывание загадок. Выразительное чтение. Проверка техники чтения.
168		По А. Спирину. "Летние приметы."		Ответы на вопросы о прочитанном, выборочное чтение. Ознакомление с народными приметами.
169		Обобщение по разделу "Лето пришло".		Обобщение знаний по данному разделу.
170		Итоговый урок. "Что читать летом"		Подведение итогов за год.

Контроль уровня обучения

Четверть	Все го часов	Контрольные и практические работы					
		Контр ольное чтение	Тес т	Прое кт	Опы т	Экску рсия	Изложе ние
1 четверть	40	1	-	-	-	1	-
2 четверть	40	1	-	-	-	-	-
3 четверть	50	1	-	-	-	2	-
4 четверть	40	1	-	-	-	1	-

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методическое обеспечение:

1. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), Москва: «Просвещение» 2017г.
2. Воронкова, В.В. Программы подготовительных и 1 – 4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 1999.
3. Вологодина Е. В. Живая природа. Научно – популярное издание для детей. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2009.
4. Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Шанько А. Ф. Читаем сами. – М.: «Просвещение», 1993.
5. Дмитриев Ю. Д., Владимиров А. В. Книга природы. – М.: Детская литература, 1990.
6. Осокина Т. И. Игры и развлечения детей на воздухе. – М.: Просвещение, 1983.
7. Степанова О. А. Подвижные игры и физминутки в начальной школе. – М.: Баласс, 2012
8. Ткаченко Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
9. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
10. Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.
11. Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
12. Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
13. Шорыгина Т. А. Овощи. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
14. Шорыгина Т. А. Цветы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
15. Шорыгина Т. А. Фрукты. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
16. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
17. Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
18. Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
19. Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.

2. Учебник:

- Ильина С.Ю. Чтение 4 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях. Москва: «Просвещение», 2019г.

3. Технические средства:

- ноутбук

4. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- тексты для чтения.

