

Рассмотрена на заседании МО
учителей Кечевской школы – интерната
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Составлена на основе ФАООП
предметной области «Технология»

Принята на педагогическом совете № 1
школы – интерната от 30.08.2023 г.

Утверждена
Приказ № 106 от 30.08.2023 г.
Директор школы:/С.В.Бектышев/



**Рабочая программа
по ручному труду во 2 классе
ГКОУ УР «Кечевская школа – интернат»**

Составитель:
учитель начальных классов Маркова А.А.

Среднее Кечево 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" предметной области "Технология" во 2 классе (I-IV и дополнительный классы) составлена в соответствии с:

- федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2023-2024 учебный год ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат».

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Устав ГКОУ УР «Кечевская школа-интернат».

Цели и задачи:

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Срок реализации – 1 год.

Краткое описание системы оценки достижений

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

"удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

"хорошо" - от 51% до 65% заданий.

"очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Ручной труд» создает возможность для целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение программного материала во втором классе по учебному плану выделен 1 час в неделю, 34 часов в год.

Личностные и планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Раздел. Тема.	Основные понятия	Основные виды деятельности учащихся
1		Работа с глиной и пластилином. «Брус»	Брус	Расширяют представления о предметном мире, называют геометрический материал, повторяют свойства пластилина, правила работы.
2		Работа с глиной и пластилином. «Молоток»	Инструмент	Рассматривают и анализируют предметы для лепки, повторяют приемы работы с пластилином, лепят по образцу учителя
3		Работа с природным материалом. Экскурсия в лес. Сбор природного материала	Природный материал	Повторяют правила поведения на экскурсии, правила сбора природного материала, собирают природный материал
4		Работа с природным материалом. «Поросенок»		Соблюдают правила поведения при работе, узнают и называют свойства природного материала, выполняют изделие по образцу учителя
5		Работа с природным материалом. «Черепашка»	План работы	Узнают и называют в поделках природный материал, их свойства. Совместно учителем составляют план выполнения изделия, работают по образцу учителя согласно плана
6		Работа с бумагой и картоном. «Дерево осенью»	Мять, скатывать бумагу	Повторяют виды и свойства бумаги, мнут и скатывают в ладошках бумагу, повторяют правила работы клеем и кисточкой. Выполняют самостоятельно,
7		Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки»	Оригами	Повторяют виды и свойства бумаги, складывают фигурку из бумаги (оригами), работают по образцу учителя, оценивают свою работу по вопросам учителя
8		Работа с бумагой и картоном. «Пакет»		Рассматривают и анализируют изделие, сгибают картон по словесной инструкции и образцу учителя, повторяют геометрические фигуры, вырезают их и наклеивают на пакет.
9		Работа с текстильными материалами. «Ягоды»	Текстильный материал, картонная основа	Тренируются в связывании ниток в пучок, выполняют работу по картинному плану, оценивают свою работу и работу товарищей
10		Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	Пуговица	Повторяют правила работы с колющимися предметами, выполняют тренировочные упражнения в завязывании узелков на нитке, выполняют изделие по образцу учителя

11		Работа с глиной и пластилином. «Кружка»	Цилиндр	Повторяют свойства пластилина и приемы работы с ним (вдавливание ,сплющивание), повторяют и закрепляют приемы соединения деталей, самостоятельно по картинному плану выполняют изделие
12		Работа с глиной и пластилином. «Чашка конической формы из пластилиновых жгутиков»	Жгутик , конус, коническая форма	Анализируют образец по вопросам учителя, повторяют порядок сборки деталей. Выполняют работу по картинному плану, делают отчет о своей работе по вопросам учителя
13		Работа с природным материалом. Аппликация из листьев «Мальчик», «девочка».	аппликация	Повторяют свойства засушенных листьев, правила работы клеем и кисточкой, работают шаблоном, по шаблону составляют аппликацию
14		Работа с бумагой и картоном «Машина»	Шаблон, контурное изображение, силуэт	Рассматривают и анализируют образец, практическая работа с шаблоном, вырезание из бумаги силуэта машины
15		Работа с бумагой и картоном «Яблоко», «Рыба»	Бумажная мозаика	Рассматривают и анализируют образец, выполняют работу с шаблоном, повторяют прием работы с бумагой – отрывание , выполняют практическую работу по картинному плану, отчет о работе по вопросам учителя
16		Работа с текстильными материалами «Мальчик», «Девочка»	Сувенир, заготовка	Повторяют свойства текстильного материала, выполняют практическую работу по плану в учебнике, оценивают работы, делают отчет о работе по вопросам учителя
17		Работа с глиной и пластилином «Чайник для заварки»	Заварочный чайник , шар, поддон, тулово, носик, ручка	Повторяют приемы и правила работы с пластилином, правила сборки деталей, стеклой. Выполняют практическую работу по плану в учебнике, делают отчет о работе самостоятельно
18		Работа с бумагой и картоном «Шар из кругов»		Игра «4 лишней», повторение правил работы с колющими предметами, шаблонами, выполняют изделие, оценивают свои работы и товарищей
19		Работа с бумагой и картоном «Шар из полос»	Разрез по длинной линии, полоса	Рассматривают и анализируют изделие, отвечают на вопросы, выполняют изделие, делают отчет по вопросам учителя
20		Работа текстильным материалом «Шарики из ниток разной величины»	Моток, бобина, катушка, сматывать нитки	Повторяют свойства ниток, беседа «Для чего нужны нитки», выполняют практическую работу, отчет о работе

21		Работа с глиной и пластилином. «Медвежонок»	Скульптура	Рассматривают и анализируют образец по вопросам учителя, совместно с учителем по картинке составляют план работы, выполняют изделие по плану, сравнивают свою работу и товарищей с образцом
22		Работа с глиной и пластилином. «Утка»		Повторяют приемы работы с пластилином, выполняют работу по картинному плану, сравнивают свою работу с образцом
23		Работа с природным материалом. «Человечек из шишки»	Чешуя	Читают стихотворение о елке, отгадывают загадки, отвечают на вопросы. Анализируют образец. Составляют план работы, выполняют практическую работу
24		Работа с бумагой и картоном «Грузовик», Автофургон»	Линейка, наклонные, горизонтальные, вертикальные линии, разметка	Чертят геометрические фигуры, заданных размеров, вырезают, составляют аппликацию. Делают отчет о работе
25		Работа с текстильным материалом «Коллекция тканей»	Коллекция	Выбирают разные материалы, составляют коллекцию тканей.
26		Работа с текстильными материалами. «Соединение деталей, выкроенных из ткани».	Прямой стежок, прием «игла – вперед»	Участвуют в беседе с опорой на свой жизненный опыт «Применение и назначение ткани в жизни людей», выполняют практическую работу, оценивают работы
27		Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка».		Рассматривают и анализируют образец открытки, повторяют приемы работы с бумагой и ножницами, выполняют изделие.
28		Работа с глиной и пластилином. «Лиса»	Композиция, иллюстрация, овал, «колбаски»	Воспроизводят сказку «Колобок», повторяют правила работы с пластилином, выполняют изделие
29		Работа с глиной и пластилином. Композиция «Колобок»		Повторяют правила работы с пластилином, выполняют изделие
30		Работа с бумагой и картоном. Композиция «Колобок»	Согни, отогни	Рассматривают и анализируют образец, отгадывают загадки, по образцу учителя поэтапно выполняют изделие, инсценируют фрагмент сказки «Колобок»- встреча колобка с волком
31		Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя»	Дорожные знаки, пешеход	Знакомятся с дорожными знаками, их значением в жизни пешехода, отвечают на вопросы, выполняют практическую работу по картинному плану, делают отчет о своей работе по вопросам учителя.

32		Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	Канва	Повторяют правила работы, выполняют тренировочное шитье на картоне, выполняют изделие
33		Работа с текстильными материалами. «Салфетка из канвы»	Салфетка, стежок «шнурок»	Знакомятся со стежком «шнурок», выполняют тренировочное шитье на картоне, выполняют изделие, делают отчет о своей работе, сравнивают свою работу с образцом
34		Работа с текстильными материалами. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	Тесьма, орнамент, ткацкий станок	Знакомятся с тесьмой, орнаментом на тесьме. Выполняют изделие.

УМК

1. Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. М.: БАО-ПРЕСС Рипол Классик 2006.
2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.:Просвещение, 2018.
3. В.В. Выганов "Оригами"(Москва, 2002)
4. И.М. Петрова "Объемная аппликация"
5. З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"
6. Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)
7. Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" (Харьков. Издательство " «Клуб семейного досуга" 2009г)
8. Ноутбук.
9. Массажные мячики, фрукты и овощи (муляжи), геометрические фигуры магнитные, предметные картинки, пластилин, доска для работы с пластилином, цветные нитки, цветная бумага и картон, ножницы, шаблоны